

Dragglicious

**MÍDIA
KIT**



O QUE É A DRAGLICIOUS?

Draglicious é um portal de entretenimento e notícias focado em arte drag, surgido em 2013. Com linguagem acessível e publicações relevantes para seu público alvo, o portal se tornou referência nacional e internacional sobre drag queens, entretenimento e comunidade LGBT, tendo uma legião de seguidores assíduos que consomem seu conteúdo diariamente.

Os leitores são em sua maioria jovens brasileiros na faixa dos 25 a 34 anos. Mas além do Brasil, seus leitores estão espalhados ao redor do mundo, em países como Estados Unidos, Portugal, Alemanha, Reino Unido, Japão, Canadá, Argentina, França e vários outros.

Investir na Draglicious é estar em evidência para um público que se prova cada vez mais desejado no mundo do consumo, a comunidade LGBT e aliados. Um público diversificado e fiel às marcas que consome.



DRAGLICIOUS EM NÚMEROS

+ de 1 milhão
vzualizações de páginas

+ de 540 mil
visitantes

Média mensal:

+ de 150 mil visualizações
+ de 77 mil visitantes únicos

Média diária:

+ de 5 mil visualizações
+ de 2500 visitantes únicos

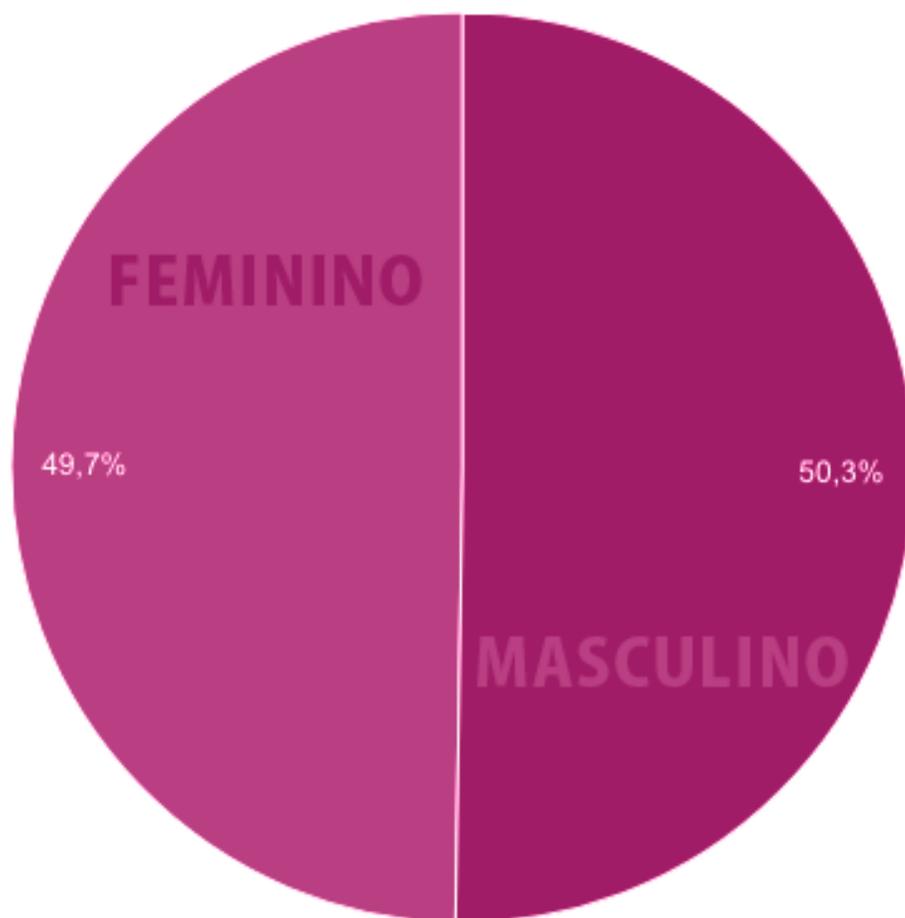
Fonte: Google Analytics | Período: Jun/Dez 2018

draglicious@outlook.com | [@dragliciouz](https://www.instagram.com/dragliciouz)





PERFIL DOS VISITANTES



Masculino:

50,3%

Feminino:

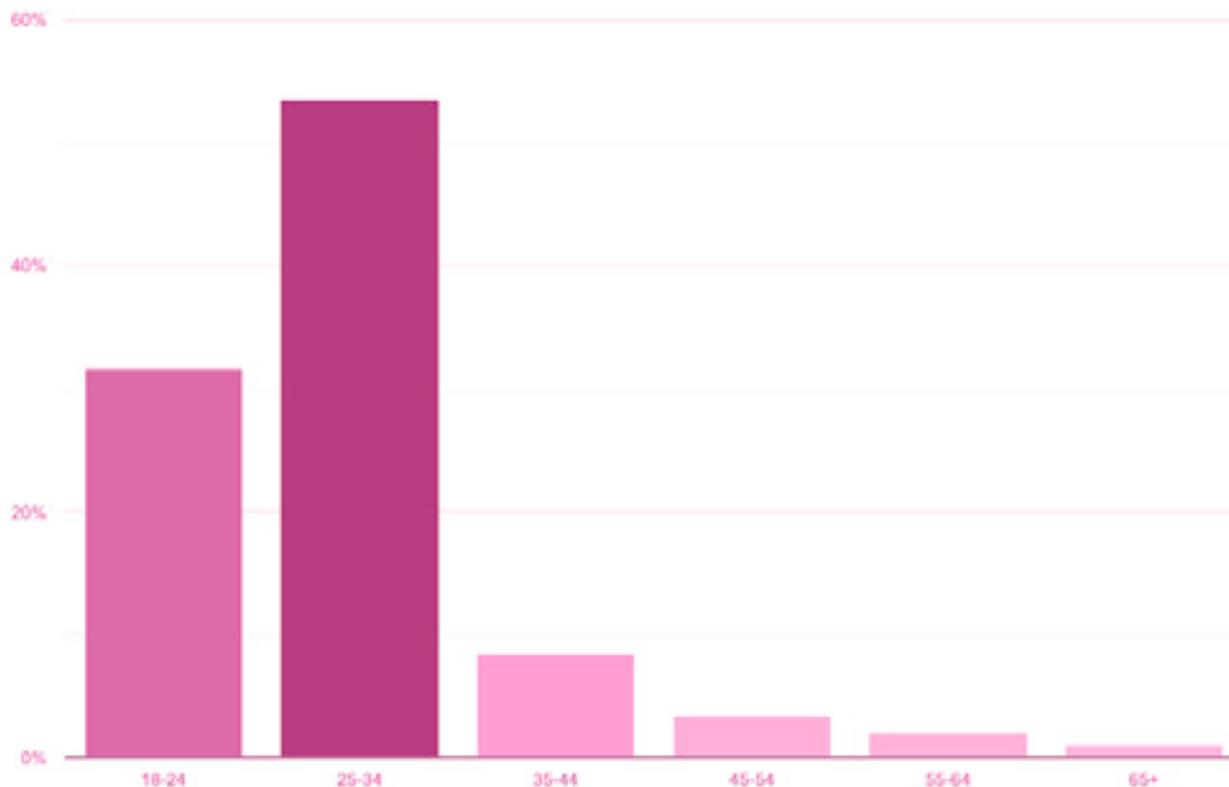
49,7%

GÊNERO

Fonte: Google Analytics | Período: Jun/Dez 2018



PERFIL DOS VISITANTES



18 - 24: 31,60%

25 - 34: 53,45%

35 - 44: 8,45%

45 - 54: 3,48%

+ de 55: 3,02%

IDADE

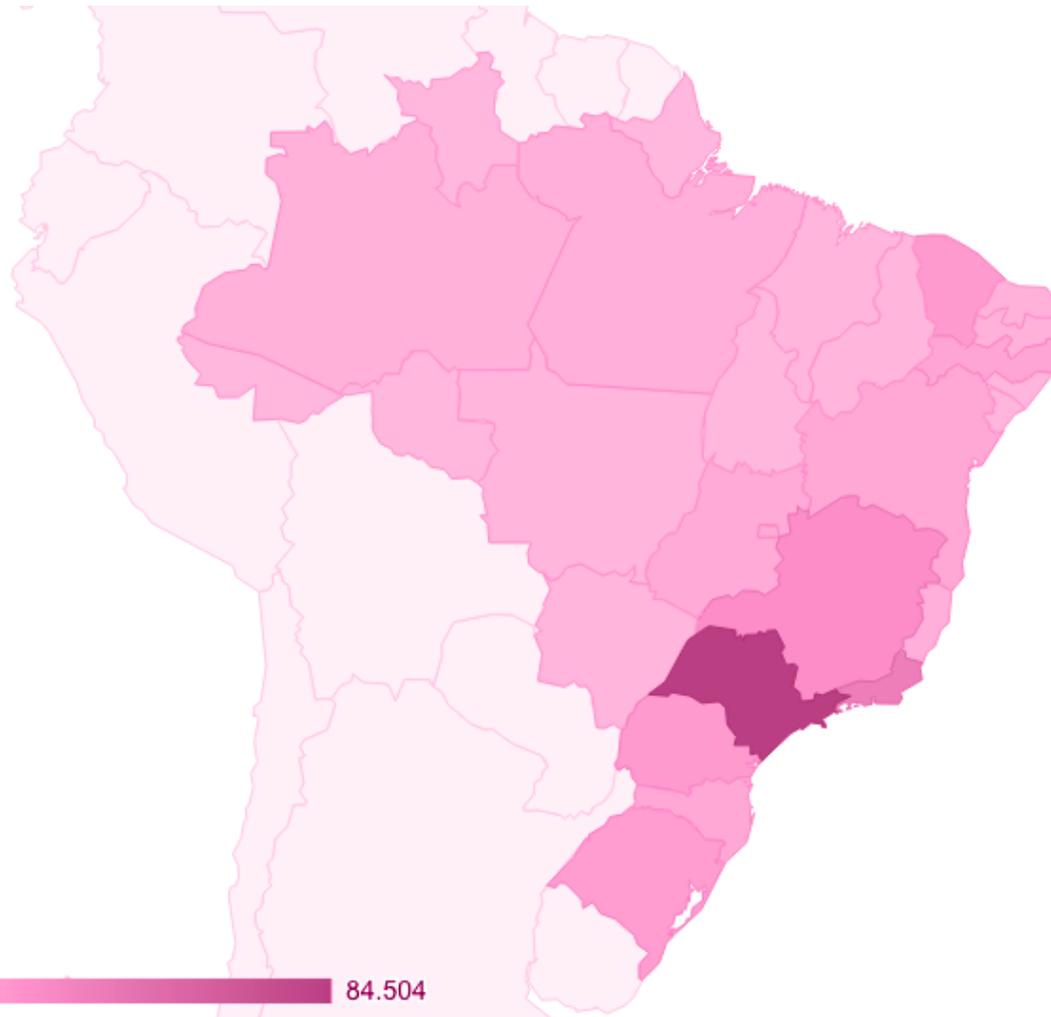
Fonte: Google Analytics | Período: Jun/Dez 2018

draglicious@outlook.com | [@dragliciouz](https://www.instagram.com/dragliciouz)





PERFIL DOS VISITANTES



Sudeste:

55,18%

Nordeste:

18,94%

Sul:

14,64%

Centro-Oeste:

6,86%

Norte:

4,38%

LOCALIDADE: BRASIL

Fonte: Google Analytics | Período: Jun/Dez 2018



ORIGEM DOS ACESSOS DOS VISITANTES

Mobile

(celulares)

74%

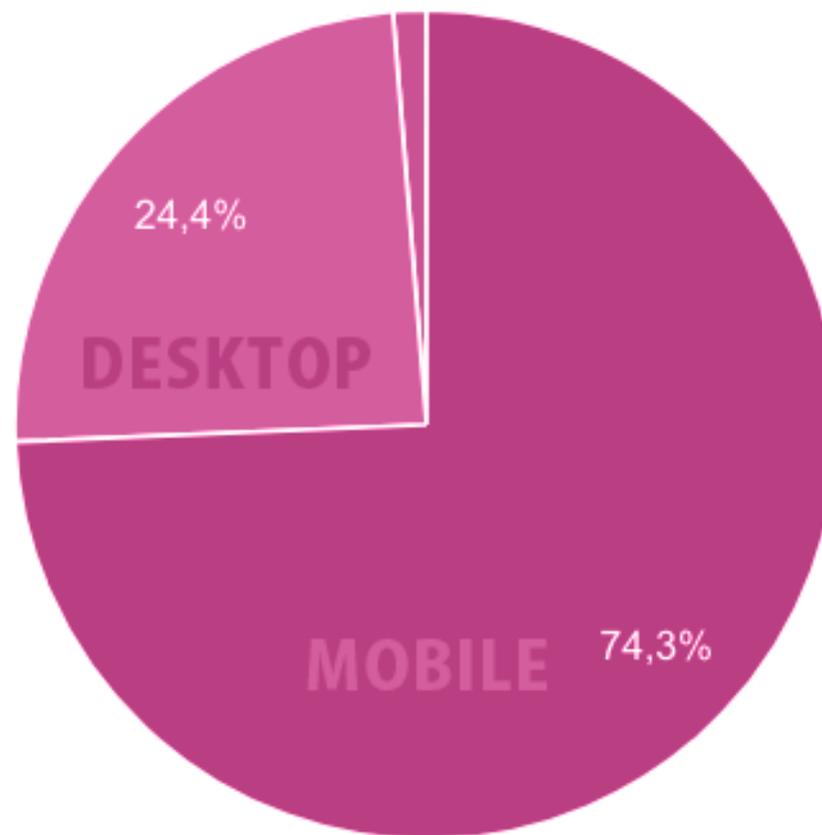
Desktop

(computadores de mesa)

25%

Tablet

1%



Fonte: Google Analytics | Período: Jun/Dez 2018



MÍDIAS SOCIAIS

Facebook:

+ de 11.500 curtidas

Instagram:

+ de 13 mil seguidores

Média semanal de alcance:

+ de 70mil contas | + de 400mil impressões

Twitter:

+ de 8 mil seguidores



INTERESSES

Draglicious possui um **público** cativo qualificado, que faz compras online regularmente; adora sair a noite (comer fora, cinema, boate, teatro); e realiza viagens frequentemente.

Dentre seus passatempos também está o consumo de serviços de streaming, músicas e livro.

Sempre antenado nos assuntos relevantes do momento, são engajados em causas sociais e políticas.

Fonte: Google Analytics | Período: Jun/Dez 2018



ANÚNCIOS

Instagram

Stories

Feed

DoInsta

(página especial para acessar conteúdo do site)

Twitter

Feed

Facebook

Feed

MÍDIAS SOCIAIS



Banners

Espalhados pelo site em locais estratégicos.

PopUp

Uma caixa de mensagem que abrirá em todas as páginas que o visitante visualizar.

Post patrocinados

A mensagem publicitária será vinculada como parte do conteúdo editorial do site e sua linguagem será adaptada ao nosso estilo. O post será devidamente compartilhado nas mídias sociais da Draglicious. Todo conteúdo patrocinado será devidamente identificado para os leitores.

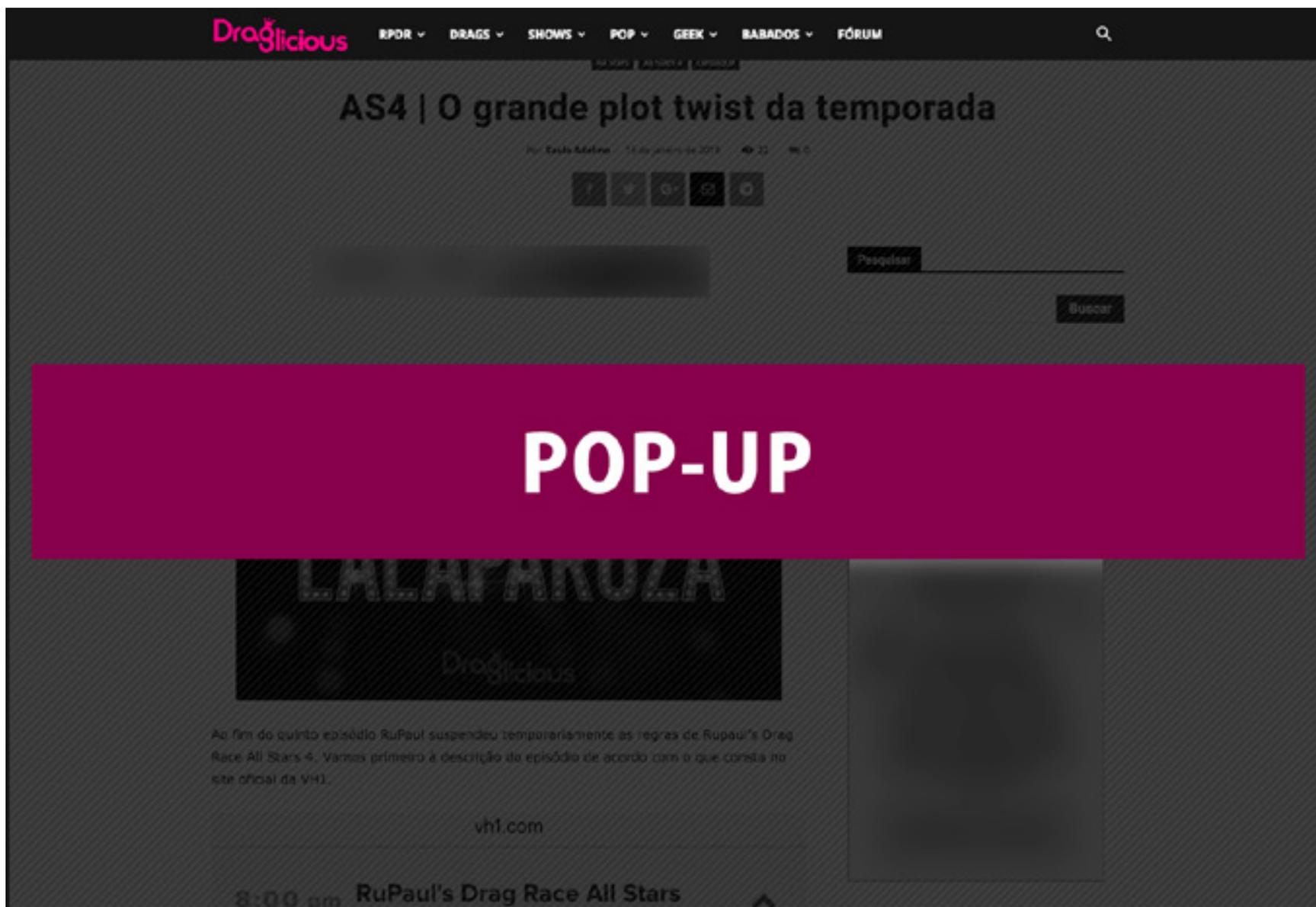
SITE

As **DIMENSÕES** dos anúncios são variáveis, por isso as imagens a seguir são meramente ilustrativas.



EM TODAS AS PÁGINAS

ANÚNCIOS



SITE: DESKTOP

draglicious@outlook.com | @dragliciouz





NA PÁGINA INICIAL

ANÚNCIOS

Draglicious EPOR DRAGS SHOWS POP GEEK BARADOS FÓRUM

BANNER HOME

ALL STARS LIP SYNC

AS4 | O grande plot twist da temporada

ALAPARUZA

lot twist da temporada

2019

DESTAQUE

Especial Lady Bunny | Pt1: Ela ainda é a rainha mais shady

ALL STARS 4

AS4 | Tudo sobre o sexto episódio

ALL STARS 4

AS4 | Valentina critica fãs recistas

ALL STARS 4

AS4 | Rumor | Top 4, top 2 e da temporada

CHAMADA PARA AÇÃO

Evento Drag: William Vs. Charlie

EPOR

Mais Lidas

Especial Lady Bunny | Pt4: Resproximando de RuPaul

SITE: DESKTOP



NA PUBLICAÇÃO

ANÚNCIOS

DragLicious EPOR ▾ DRAGS ▾ SHOWS ▾ POP ▾ GEEK ▾ BABADOS ▾ FÓRUM

AS4 | O grande plot twist da temporada

Por Saulo Adeline · 15 de janeiro de 2019 · 22 0

f t G+ e

ANTES DO TÍTULO

Pesquisar

Buscar

ALL STARS LIP SYNC
LALAPARUZA
DragLicious

Ao fim do quinto episódio RuPaul suspendeu temporariamente as regras de RuPaul's Drag Race All Stars 4. Vamos primeiro à descrição do episódio de acordo com o que consta no site oficial da VH1.

vh1.com

8:00 pm RuPaul's Drag Race All Stars

ARRANHACÉU

SITE: DESKTOP

draglicious@outlook.com | @dragliciouz





EM DOIS PONTOS: NO MEIO E NO FIM DA PUBLICAÇÃO.

ANÚNCIOS

Draglicious EPOR ▾ DRAGS ▾ SHOWS ▾ POP ▾ GEEK ▾ BARADOS ▾ FÓRUM Q

Era o primeiro dia de setembro, e a ocasião foi Wigstock, a extravagância drag que estava fazendo um retorno deslumbrante na South Street Seaport depois de uma pausa de 17 anos.

Mas ele parou assim que começou, às 15 horas, com a cabine de som tocando a trilha errada. "Você já esteve em Wigstock antes? Nós já entendemos, certo? Todos os nossos microfones estão ligados? Verifica? Verifica?", uma voz gritou.

Finalmente, a música correta tocou, e o dono daquele sotaque do Tennessee emergiu em pleno esplendor. Como a maioria da turma já sabia, era a boca suja Lady Bunny, fundadora e mestre de cerimônias do Wigstock, usando um minivestido de ouro metálico com mangas de kimono e um bouffant loiro imponente.

DENTRO DO POST

Ela era flanqueada por três outras veteranas drag vestidas em ouro, que trocavam farpas não publicáveis (principalmente sobre quem era a mais velha ou mais promiscua). Depois de alguns minutos, Neil Patrick Harris, que ajudou a revitalizar Wigstock com seu marido, David Burtka, apareceu no palco em uma camiseta regata. "É meu trabalho como produtor deste show manter as coisas em movimento", disse Harris.



Curta All


Draglicious
 11.699 curtidas
Draglicious

[Curtir Página](#) [Compartilhar](#)

Seja o primeiro de seus amigos a curtir isso.

Instagram



Posts Recentes

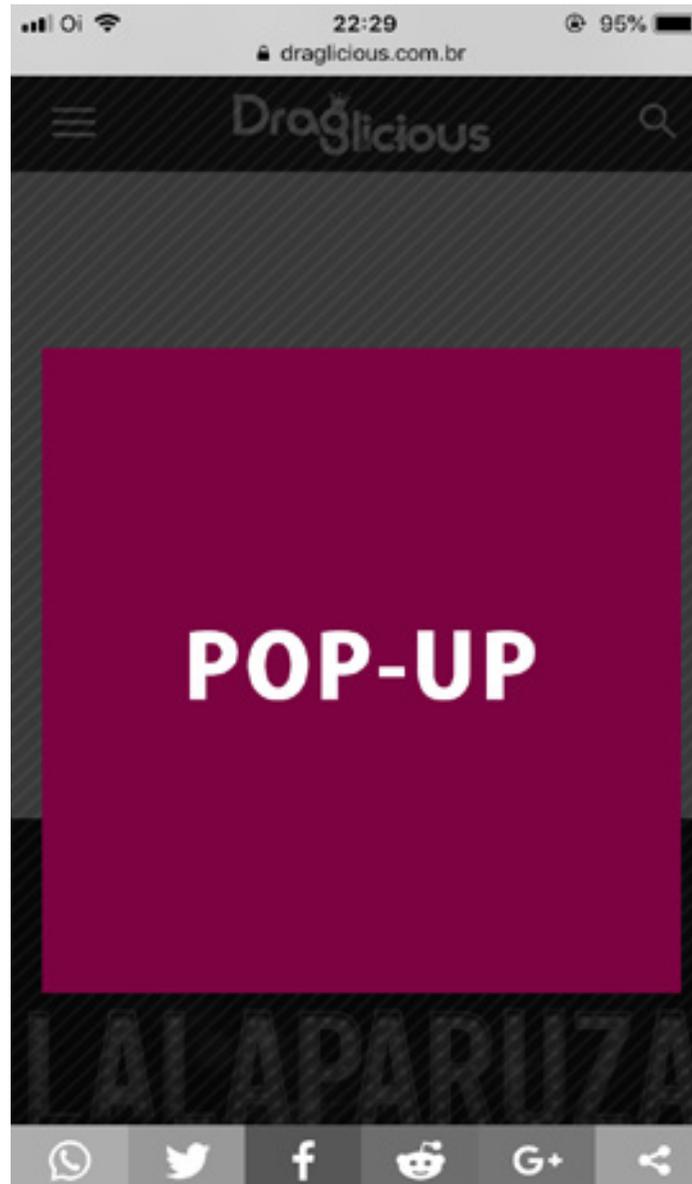
- AS4 | O grande plot twist da temporada
- The Bi Life | Reality show de Courtney Act chega ao Brasil
- Valentina se identifica como não-binária
- AS4 | Prévia do 6º episódio
- AS4 | Manila e Monet escolheram eliminar Valentina no 5º episódio
- Especial Lady Bunny | Pt5: Eu sou o Wigstock

SITE: DESKTOP



EM TODAS AS PÁGINAS

ANÚNCIOS



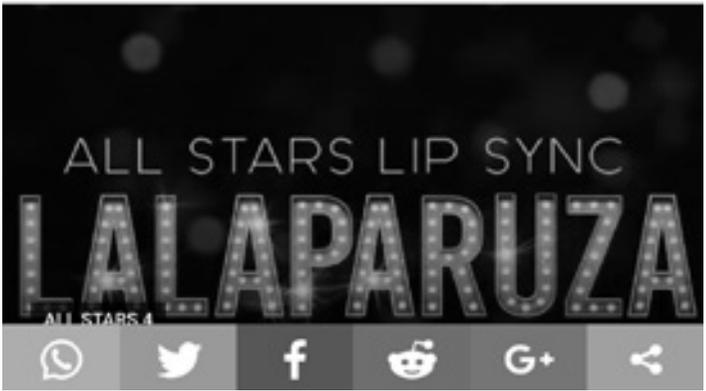
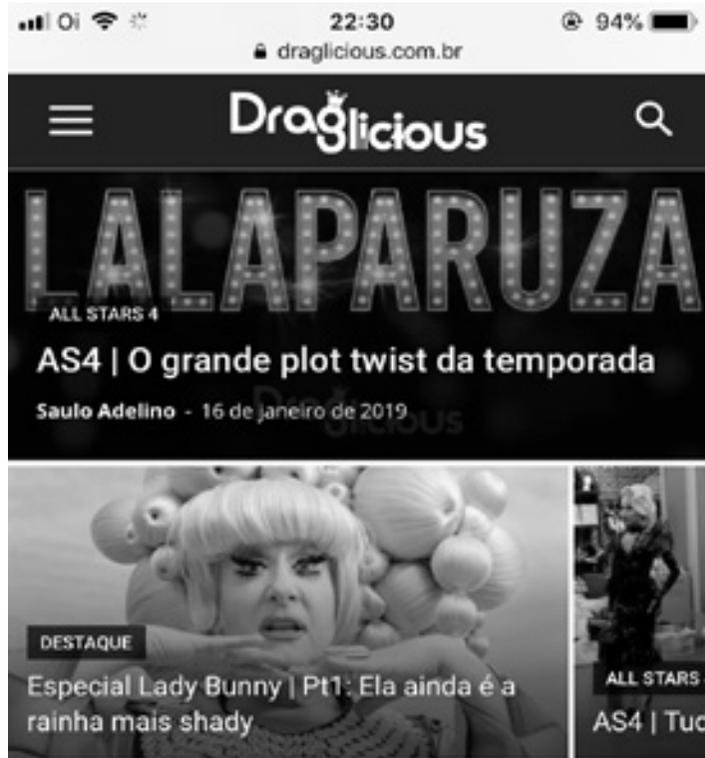
As **DIMENSÕES** dos anúncios são variáveis, por isso as imagens a seguir são meramente ilustrativas.

SITE: MOBILE



NA PÁGINA INICIAL

ANÚNCIOS



CHAMADA PARA AÇÃO



SITE: MOBILE

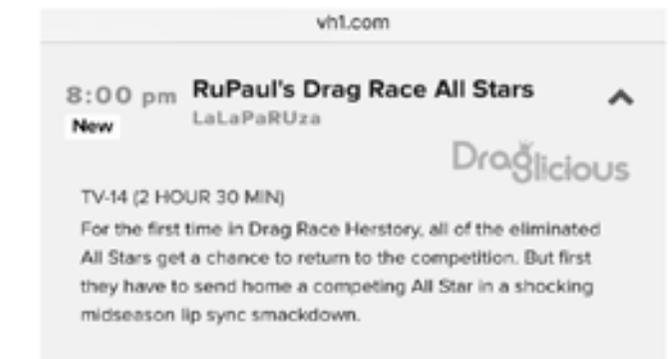


NAS PUBLICAÇÕES

ANÚNCIOS



ANTES DO TÍTULO



DENTRO DO POST



ANÚNCIOS DENTRO DO POST APARECE EM DOIS PONTOS: NO MEIO E NO FIM DA PUBLICAÇÃO.

SITE: MOBILE



PÁGINA DO INSTA



BANNER

DIRETO DO INSTA

CHAMADA PARA AÇÃO

DESTAQUES



BANNER

ALL STARS 4



AS4 | O grande plot twist da temporada

All Stars 4 16 de janeiro de 2019



AS4 | Prévia do 6º episódio

All Stars 4 15 de janeiro de 2019



AS4 | Manila e Monet escolheram eliminar Valentina no 5º episódio

All Stars 4 15 de janeiro de 2019

ANÚNCIOS

É UMA PÁGINA DO SITE CRIADA ESPECIALMENTE PARA OS VISITANTES DO INSTAGRAM QUE ACESSAM O PORTAL PELA BIO EM NOSSO PERFIL OFICIAL.

SITE: MOBILE



INTERESSOU?

Investir na Draglicious é ser visto e consumido por um público engajado e fiel às marcas e produtos que consome.

Se você se interessou em anunciar no **Portal Draglicious** e suas mídias sociais e deseja saber os valores dos anúncios, assim como obter mais informações e/ou outros tipos de parceria entre em contato por email: **draglicious@outlook.com.**

Obrigad@ pela atenção!